

GUIA DE NOIVOS 2022

SÃO JOÃO BATISTA
RUDGE RAMOS | SBC



ORAÇÃO



São João Batista, voz que clama no deserto:

“Endireitai os caminhos do Senhor... fazei penitência,

porque no meio de vós está

quem não conheceis

e do qual eu não sou digno de desatar

os cordões das sandálias”,

Ajudai-me a fazer penitência

das minhas faltas

para que eu me torne digno do perdão

daquele que vós anunciastes

com estas palavras:

“Eis o Cordeiro de Deus,

eis aquele que tira o pecado do mundo”.

Amém!

SUMÁRIO

- 07 — PADROEIRO
- 11 — HISTÓRIA DO BAIRRO
- 13 — A PARÓQUIA
- 17 — MATRIMÔNIO
- 19 — ORIENTAÇÕES
- 20 — CERIMÔNIA
- 22 — OBSERVAÇÕES GERAIS
- 24 — VESTIDOS DE NOIVAS
- 28 — CABELO E MAQUIAGEM
- 30 — DECORAÇÃO
- 34 — MÚSICA
- 38 — FOTO E VÍDEO

GUIA DE NOIVOS

PARÓQUIA SÃO JOÃO BATISTA | SBC

Edição 2022

FOTOS

Sandra Castanhato

Instagram: @sandrastanhato

Arquivos da Paróquia



www.345publicacoes.com.br
contato@345publicacoes.com.br

PARÓQUIA SÃO JOÃO BATISTA

Praça São João Batista, s/n, Rudge Ramos,
São Bernardo do Campo/SP

F: (11) 4368.5026

WWW.PSJBATISTA.ORG.BR

secretaria@psjbatista.org.br

facebook: @psjrudgeramos

twitter: @sjbatista_SBC

instagram: @sjbatista_sbc

youtube: Paróquia São João Batista Rudge Ramos

IGREJA ABERTA

Segunda-feira a sexta-feira das 7h às 20h

Sábado das 8h às 17h30

ATENDIMENTO DA SECRETARIA

Terça a sábado das 8h às 11h30

e das 13h às 18h

(Marli e Walmir)

Domingo em horários de missas

**DEVIDO A PANDEMIA,
CONSULTAR HORÁRIOS COM
A SECRETARIA.**

QUERIDOS NOIVOS



Apresentamos a vocês o Guia de Noivos de nossa paróquia, que tem por objetivo principal ser parte do processo de orientação dos casais que desejam contrair o matrimônio em nossa igreja. Sabemos da importância deste ato diante de Deus e da comunidade cristã, por isso a necessidade de preparar bem o momento da tomada de decisão definitiva para sua vida.

Nossa intenção foi a de concentrar num único espaço as principais informações sobre os diversos profissionais habilitados a vos servir, para que recebam adequadamente as orientações básicas de tal preparação e realizem com tranquilidade a celebração do matrimônio.

As empresas que patrocinaram este Guia tornam-se também benfeitoras da Nossa igreja Matriz, pois colaboram para a manutenção do espaço religioso, bem como a restauração do seu acervo. Desde já agradecemos a todos.

Pe. Paulo Afonso,

Pároco .



MISSAS MATRIZ SÃO JOÃO BATISTA

Segunda-feira às 15h

Terça-feira a sexta-feira às 7h e 19h

Sábado às 16h

Domingo às 7h, 9h, 11h e 19h

CAPELA DIVINO ESPÍRITO SANTO

Domingo às 10h e 17h30

CAPELA SANTO ANTÔNIO

Domingo às 10h

ADORAÇÃO AO SANTÍSSIMO

Quinta-feira das 13h às 17h30

CONFISSÃO, ACONSELHAMENTO E ENTREVISTA PARA CASAMENTO

Quinta-feira e sábado das 14h às 17h

BATIZADOS

Sábado às 10h

Equipe Cerimonial Paroquial

Vera Assumpção (11) 97207.7344

Vera Lúcia Gardezan Patrício (11) 98244.1303

José Roberto Patrício



SÃO JOÃO BATISTA

NOSSO PADROEIRO



SÃO JOÃO BATISTA, conhecido popularmente como “santo festeiro”, é um dos santos mais importantes da Igreja Católica. Na tradição católica, é considerado o santo mais próximo de Jesus Cristo, além de ser seu primo e responsável pelo batismo de Cristo no Rio Jordão.

Na cidade de Aim Karim, próximo a Jerusalém, vivia um sacerdote de aldeia chamado Zacarias. Não fazia parte da aristocracia de Jerusalém, mas sentia-se privilegiado de poder servir no templo durante um período do ano. Casara-se com Isabel, descendente de Aarão e prima de Maria, mãe de Jesus.

O casal não tinha filhos e Isabel, já com idade avançada, era considerada estéril. Apesar de não compreender a razão de não terem a graça de uma posteridade na família, Zacarias seguia com seu trabalho religioso no templo. Foi justamente durante a realização desse serviço que Zacarias foi surpreendido com a

aparência de um anjo. Ao ver a aparição, perturbado e tomado pelo medo, ouviu: “*Não tenha medo, Zacarias! Deus ouviu o seu pedido, e a sua esposa Isabel vai ter um filho, e você lhe dará o nome de João. Você ficará alegre e feliz, e muita gente se alegrará com o nascimento do menino, porque ele vai ser grande diante*

do Senhor. Ele não beberá vinho. Nem bebida fermentada (Nm 6,3-4; Jz 13,4) e, desde o ventre materno, ficará cheio do Espírito Santo. Ele reconduzirá muitos do povo de Israel ao Senhor seu Deus. Caminhará à frente deles, com o espírito e o poder de Elias, a fim de converter os corações dos pais aos filhos (MI 3,24) e os rebeldes à sabedoria dos justos, preparando para o Senhor um povo bem disposto (Lc 1,11-17).”

Zacarias, prudente e desconfiado, calou-se. Algum tempo depois, já tendo retornado de seus serviços religiosos, Isabel anunciou: “Eis o que o Senhor fez por mim, nos dias em que ele se dignou tirar-me da humilhação pública!” (Lc 1,24-25).

Na época, uma mulher sem conceber, não era só uma vergonha, também parecia uma maldição.

Faltando três meses para o nascimento, Maria de Nazaré faz uma visita surpresa para a prima Isabel. “Quando Isabel ouviu a saudação de Maria, a criança se agitou no seu ventre” (Lc 1,41). Tomada por profunda emoção, Isabel profetizou:

“Bendita és tu entre as mulheres e bendito é o fruto do teu ven-

tre! De onde me vem que a mãe do meu Senhor me visite?” (Lc 1-41-43) Esta saudação de Isabel, inclusive, se tornou parte da **oração da Ave Maria**.

João nasceu em 24 de junho e todos ouviram dizer como o Senhor tinha sido bom para Isabel!

Ao atingir maturidade, foi enviado para o deserto para se preparar com orações e penitências sempre aceitando tudo com muita devoção e convertendo e catequizando as pessoas por onde passava e anunciando também a vinda do Messias. Devido a isso, passou a ser chamado de “Profeta” e ao ver Jesus andando em sua direção, disse: “Eis o Cordeiro de Deus, que tira o pecado do mundo.”. E mesmo não se achando digno de batizar Jesus, o faz com muito amor, fé e respeito.

Após o batismo, Jesus continua no seu caminho e João na sua missão de denunciar as injustiças, o abuso de poder, as imoralidades, as ofensas às leis de Deus, o que infelizmente o levou a ser preso por Herodes. Mesmo preso, João condenou a atitude de adultério do rei, que vivia com a esposa do irmão. Os chamou para a conversão

e penitência, mas Herodes foi influenciado pela filha a pedir a morte de João, que foi decapitado.

São João Batista

é conhecido até hoje por conta de sua fé e devoção com o ritual do batismo e, junto com a Virgem Maria, o único santo onde a liturgia marca a data de seu nascimento

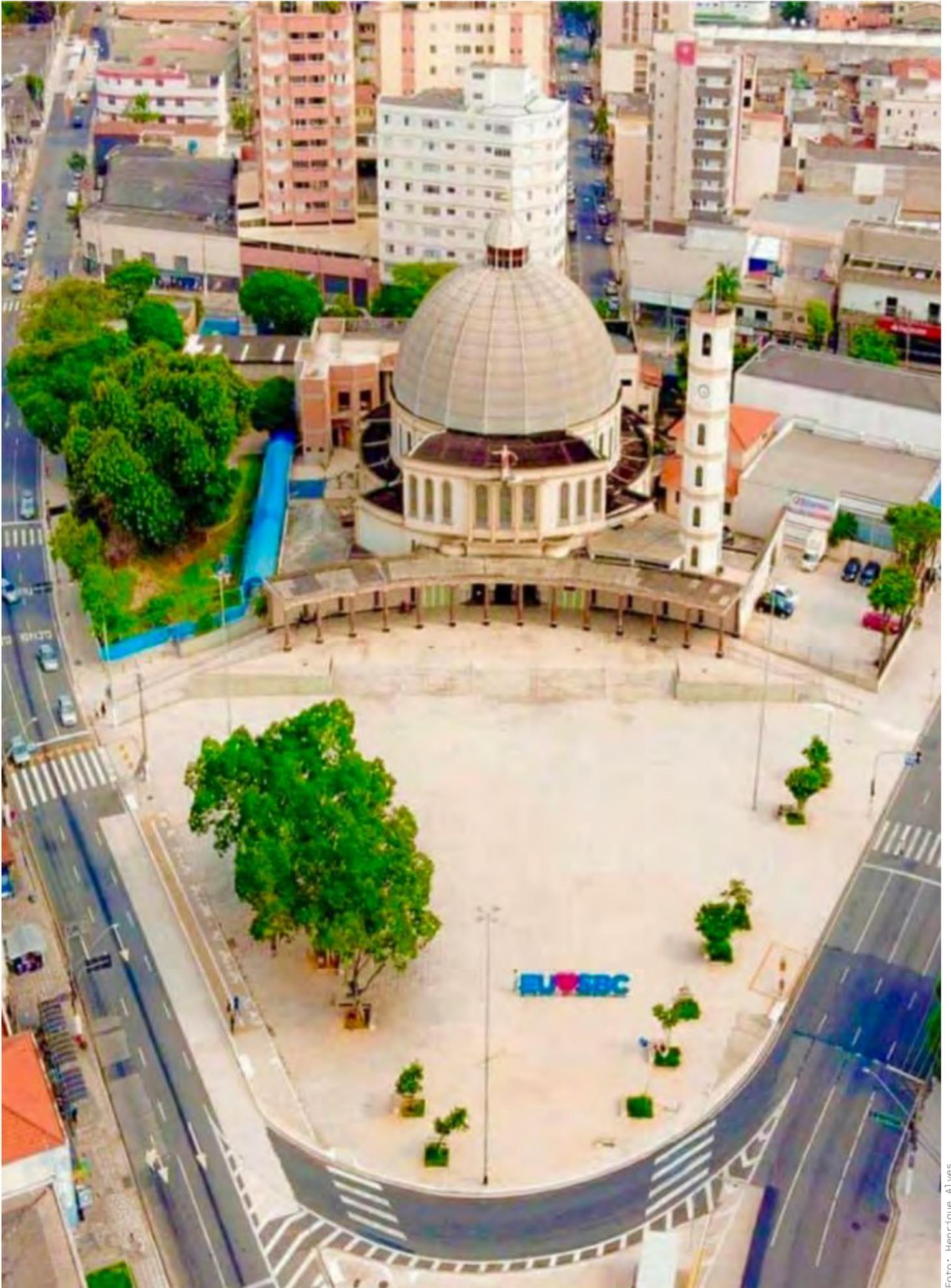
(24 de junho)

e de sua morte

(29 de agosto).

São João Batista é sinônimo de bondade e gratidão. Sempre muito lembrado por essas virtudes, João foi um homem humilde que aceitou a sua missão com fé e devoção cristã até o fim.

“O maior dos profetas” nos ensinou a confiar e a acreditar no maior, ao pregar e anunciar a vinda do Messias. João foi o escolhido para dar testemunho da luz da Verdade, aquela que veio para nos mostrar quem é Jesus Cristo.



HISTÓRIA DO BAIRRO



Antiga Igreja 1956

Rudge Ramos é o maior bairro da cidade de São Bernardo do Campo/SP, fazendo divisas com os municípios de São Paulo, São Caetano do Sul e Santo André.

No séc. XVIII, a área era dominada pelas terras pertencente aos monges beneditinos, dentre outros, e conhecida como Fazenda dos Meninos ou Pasto dos Meninos. O local era cortado pelo antigo Caminho do Mar, por onde transitavam os tropeiros que seguiam para o Porto de Santos, carregando produtos para exportação e trazendo os importados para consumo na capital e interior. Na região, por volta de 1831, tinha uma construção destinada ao descanso dos viajantes. Inclusive, muitos dos carreiros que transportavam mercadorias em carros de boi, viviam na região.

Por volta de 1870, a fazenda dos monges foi desapropriada pelo império, dando lugar às linhas coloniais para sitiar os imigrantes que chegavam. Muitas famílias de ascendência italiana desen-

volveram suas atividades agrícolas na região; inclusive os irmãos Piagentini (Adelfo, Romualdo e Tommaso) que adquiriram glebas no conhecido Pasto dos Meninos. A área comprada seguia da altura do antigo “Tanque das Mulatas” (atual Vila Caminho do Mar) até o entroncamento da Estrada do Vergueiro com o Caminho do Mar (atual Largo São João Batista).

Em 1891, os irmãos Piagentini foram responsáveis pela construção da Capela original de São João Batista, marco do bairro e a 100 metros do local onde está a atual igreja. Era desejo deles que o bairro se chamasse São João da Bela Vista. Contudo, manteve-se o nome Bairro dos Meninos.

Tommaso Piagentini enterrou na fundação da construção uma garrafa com manuscritos dentro para que ficasse perpetuado na história. Durante a demolição da Capelinha, a garrafa foi desenterrada de dentro da parede do altar mor e os manuscritos entregue à família.

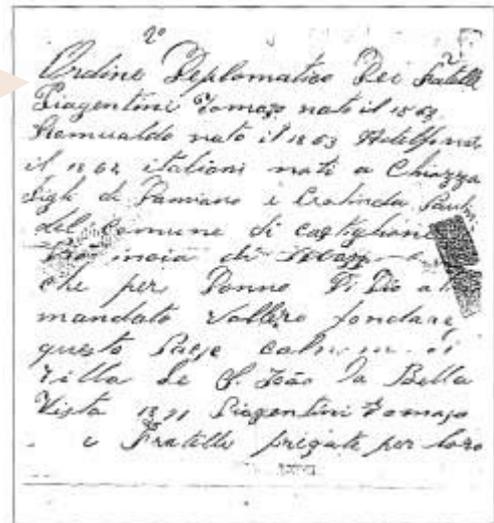


No primeiro documento encontrado na garrafa de louça, que estava dentro da parede do altar mor da capelinha, estava escrito o seguinte:

“1891 - Irmãos Piagentini, fundadores do nome e da igreja de São João, italianos, filhos de Damiano e Deolinda Santini, nascidos em Chiozza, Comuna de Castiglione Garfagnana, Província de Mazza Carrara. Nascidos: Tomaso (1862), Romualdo (1863) e Adolfo (1864). Rogai por eles.”

No segundo documento, estava o seguinte:

“Ordem diplomática dos Irmãos Piagentini: Tomaso, nascido no ano de 1862, Romualdo nascido em 1863, Adolfo, nascido em 1864, italianos, nascidos em Chiozza, filhos de Damiano e Deolinda Santini, os quais por um dom de Deus e suas vontades quiseram fundar este bairro com o nome de São João da Bela Vista.”



Em 1920, as obras de reforma do Caminho do Mar sob o comando de Arthur Rudge Ramos, deram origem aos loteamentos urbanos na região. Daí se formaram as Vilas Mussolini, Caminho do Mar e, posteriormente, outras como Vila Camargo, Vivaldi e Antonieta. Em 1947, um decreto mudou o nome do bairro para Rudge Ramos.



Arthur Rudge da Silva Ramos

Jurista, Delegado de Polícia dirigente da extinta Guarda Civil de São Paulo e Diretor do Serviço de Trânsito da Guarda Civil e proprietário de terras na região. Rudge Ramos foi responsável pela reforma da Estrada do Vergueiro, entre os anos de 1913 e 1916. A iniciativa foi tomada após retornar de uma viagem à Argentina e, perante amigos daquele país, sentir-se constrangido pelas condições das vias da subida de Santos para São Paulo. Pela sua condição na polícia, conseguiu a liberação de presos encarcerados para a execução das obras.



A PARÓQUIA

NOSSA PARÓQUIA



A HISTÓRIA DA PARÓQUIA SÃO JOÃO BATISTA se mistura ao nascimento do bairro de Rudge Ramos. O Registro de Provisão da Cúria Metropolitana de São Paulo tem o seguinte texto:

“...ereção da capela de São João Batista no bairro dos Meninos, Distrito de São Bernardo... Aos que nossa provisão virem, saúde e bênção... Fazendo saber que atendendo aos que representam os cidadãos Piacentini, irmãos da freguesia de São Bernardo, neste Bispado, havemos por bem, pela presente, conceder a licença para que no Bairro dos Meninos, filial à mesma Matriz, se possa erigir e fundar uma capela sob a invocação de São João Batista...”

A primeira capela foi construída no final do século XVIII, passou por várias reformas e modificações nas décadas de 1920 e 1940. Sempre foi capela da Matriz de São Bernardo do Campo, quando esta paróquia

foi confiada aos Missionários de São Carlos. O progresso, marcado pela industrialização, chegou mais cedo nas povoações localizadas ao longo da estrada de ferro no grande ABC. Já São Bernardo demorou um pouco

mais. Na Década de 1950 a industrialização chegou pra valer em São Bernardo. A velha igreja-jinha foi assistindo o progresso chegando.

A igreja-Capela de São João Batista tornar-se-ia assim Paróquia,

desmembrada da Igreja Matriz Nossa Senhora da Boa Viagem. Em 1954 veio o decreto do Cardeal Motta erigindo a nova Paróquia de São João Batista, tendo o primeiro pároco o padre Ugo Fent. Em 1958 toma posse o novo pároco, padre Fiorente Elena. Conhecendo o bairro e as necessidades do povo, sentia que era preciso construir uma nova Igreja, maior. Numa permuta com o prefeito Lauro Gomes trocou o terreno da capelinha pelo atual, onde está a igreja hoje. A construção da nova igreja teve seu início em janeiro de 1962 e ficou “pronta” em 1972.

O projeto da nova igreja, a pedido de Lauro Gomes e de sua esposa dona Nenê (sra. Lavínia Rudge Ramos, filha do Dr. Rudge Ramos que dá nome ao bairro), é de autoria do engenheiro Prestes Maia, ex-prefeito de São Paulo. A igreja se parece com a Basílica de São Pedro do Vaticano



Período de construção, década de 60.

no (em tamanho bem menor). Possui acima do presbitério a pintura do anúncio do nascimento de João Batista, feito pelo anjo Gabriel ao Sacerdote Zacarias, doada por Dona Nenê, que doou também a famosa e histórica imagem de Nossa Senhora da Penha e a pia Batismal. Todas as imagens são históricas e marcam um momento na vida religiosa dos paroquianos. Também junto ao presbitério, atrás do sacrário, abaixo do crucifixo, existe uma urna-cápsula do tempo, onde foram depositados em 1991, documentos e fotografias

do primeiro centenário do bairro e que só poderá ser aberta no segundo centenário.

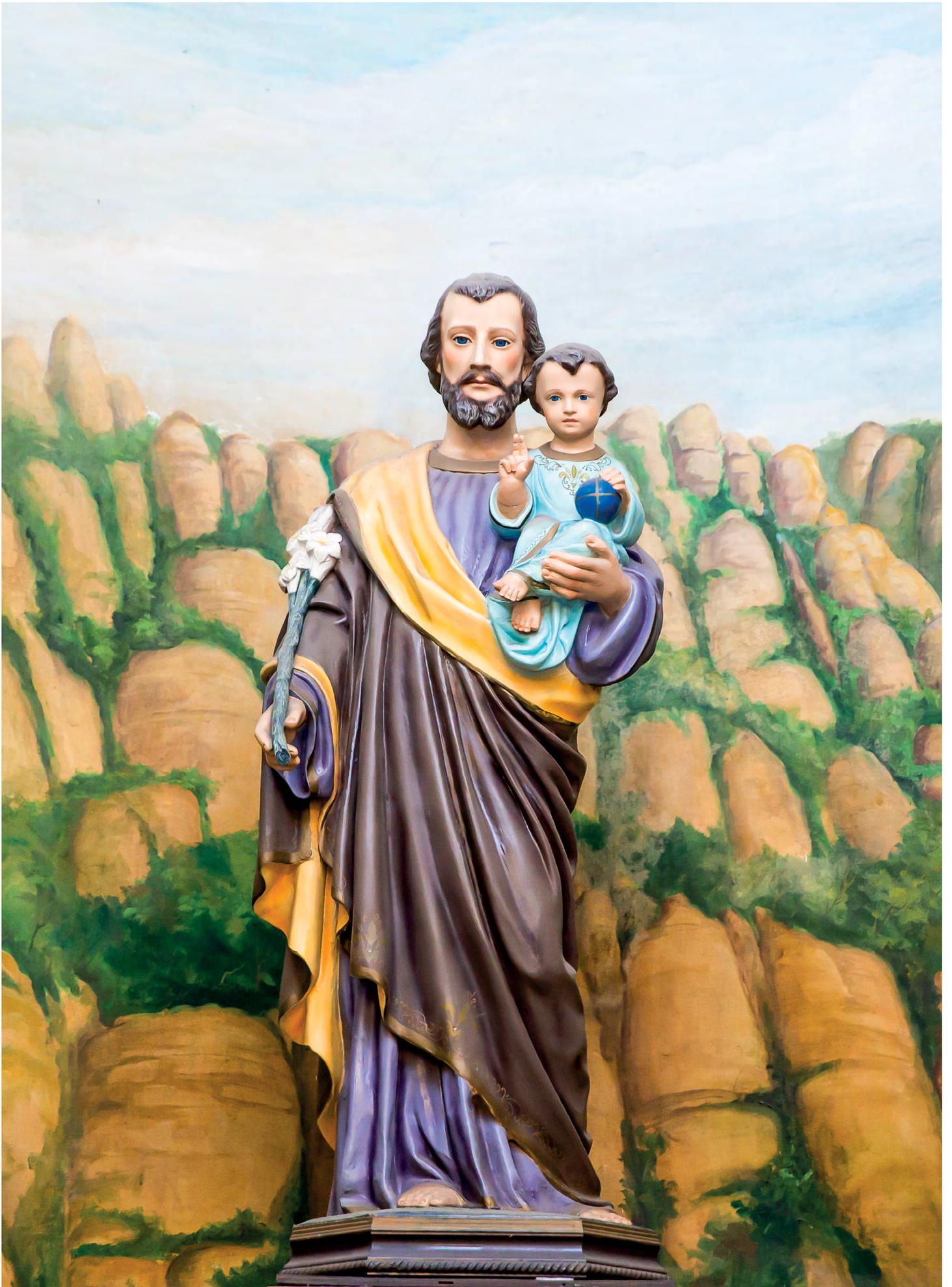
Nossa comunidade também é famosa pela Quermesse. Há mais de 90 anos realiza a melhor quermesse de São Bernardo. A segunda mais antiga, mais tradicional e participativa.

Hoje, a paróquia tem os padres Diocesanos (Seculares) como párocos, no constante desafio de continuar o trabalho belíssimo de evangelização dos saudosos Missionários Carlistas.



Padre Fiorente Helena

Nascido na Itália, em 10 de maio de 1911, o padre Fiorente Elena chegou ao Brasil em 1936, com vinte e seis anos. Em 1947, foi nomeado vigário da Paróquia Nossa Senhora da Boa Viagem. Em 1958, foi transferido para a Igreja São João Batista, no Rudge Ramos, onde liderou a construção do novo edifício. Em 1985, ao completar cinquenta anos de sacerdócio em terras brasileiras, o pároco retornou à Itália, falecendo seis anos depois, em 20 de outubro de 1991.





MATRIMÔNIO

O QUE É O MATRIMÔNIO?

O Matrimônio é um dos sete Sacramentos. Também conhecido como santo matrimônio - a aliança pela qual um casal estabelece entre si uma parceria para toda a vida - canaliza para os que o recebem corretamente as graças divinas necessárias à vida conjugal. O matrimônio exige daqueles que o procuram, Vocação, Maturidade e Amor. Este amor compreende doação total, fidelidade, renúncias e perdão recíprocos. O amor conjugal deve ser um amor criador, física e espiritualmente, e envolver o ser como um todo e não, parte. Os filhos, fruto consciente do amor conjugal, devem ser educados pelos pais, à sombra da Lei de Cristo, ficando ao cargo de terceiros também a instrução.

O elemento essencial do casamento é o amor que une as duas vidas, de homem e de mulher, num compromisso definitivo. Não é apenas uma bênção que os noivos recebem, como eles costumam dizer, mas um sacramento em que Cristo se faz presente para realizar essa aliança: é recebido por aqueles que têm fé e estão conscientes de que inclui um vínculo dos batizados com Jesus Cristo.

O casamento não termina no altar: é preciso dar continuidade à celebração do sacramento com uma vida de participação na Comunidade e formação permanente. É preciso casar-se todos os dias. Atenção, carinho, compreensão, perdão, planejamento e muita conversa fazem parte do cotidiano do casal. É preciso que ambos sejam donos do tempo para terem tempo para si mesmos e poderem colocar em dia os próprios sentimentos, alegrias e tristezas.



PREPARAÇÃO PARA O MATRIMÔNIO

O “curso” de preparação para a vida matrimonial é realizado nessa paróquia há muitos anos e hoje é preparado com muito carinho pela Pastoral Familiar.

É realizado em um dia inteiro. Engloba conversas e momentos bastante diversos e descontraídos com os noivos. Conversamos sobre amor conjugal, a vida no lar, diálogo conjugal, sacramentos, rito do matrimônio, além de participarmos juntos da Santa Missa, partilhamos um delicioso almoço.

Esta preparação acontece três vezes ao ano, geralmente nos meses de março, julho e novembro. *O curso preparatório é obrigatório para o casal que celebrará o matrimônio.*

ORIENTAÇÕES PARA O CASAMENTO

Sexta-feira: 20h

Sábado: 11h, 18h30, 19h30 20h30

Feriado e Domingo: Consultar a secretaria

Reservar a data e o horário do casamento com antecedência, pelo menos seis (6) meses antes da data que pretendem se casar.

A igreja faz uma pré-reserva de quinze (15) dias; caso a data não seja confirmada, fica liberada.

Horário especial será combinado diretamente com o pároco.

Os noivos dispõem de 50 minutos do espaço da igreja para a realização da celebração de casamento.

Caso desejem mais tempo ou exclusividade do dia, poderão reservar outros horários.

Não se marca casamento por telefone ou e-mail.

No ato do agendamento é assinado um compromisso de ciência e acordo e efetuado o pagamento de uma taxa de reserva, ***não retornável se o casamento for desmarcado.***

PROCESSO DE HABILITAÇÃO MATRIMONIAL

A secretaria da igreja fornece todas as informações necessárias para o processo de habilitação matrimonial. Este processo também é chamado de “papéis do casamento religioso”. Para evitar transtornos, o processo deve ser aberto pelo menos três (3) meses antes, na igreja de domicílio de um dos noivos.

Normalmente, o matrimônio é realizado onde um dos noivos reside, mas há possibilidade, no entanto, de escolherem outra igreja. Quando isso ocorre, os noivos devem apresentar um documento chamado “Transferência” da igreja em que ocorreu o processo à igreja onde se dará o casamento. A secretaria prestará todos os esclarecimentos necessários.

LOCAL DO MATRIMÔNIO

Para preservar o caráter religioso e público da celebração, não é permitido realizar o casamento em capelas e igrejas particulares, nem em sítios, clubes ou salões de festa. Em nenhum caso serão feitas exceções, pois são normas da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) e da Diocese de Santo André.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

Apresentar, de três a seis meses antes do casamento, os seguintes documentos para a abertura do processo de habilitação matrimonial:

- Carteira de Identidade e CPF;
- Certidão de Batismo atualizada, também chamada de “Batistério”. Esta certidão é válida por seis meses e é obtida na igreja em que ocorreu o batizado;
- Comprovante de residência (conta de luz, telefone ou equivalente);
- Comprovante do “Curso de Noivos”;
- Edital de Proclamas do cartório;
- Documento de “Transferência”, quando for o caso.

CERIMÔNIA

1. As celebrações dos casamentos são realizadas as sextas às 20h e aos sábados, às 11h, 18h30, 19h30 e 20h30.
2. Os noivos **devem** apresentar o Roteiro da Celebração (se haverá cortejo de noivo, pais, padrinhos, damas de honra, pajens etc.) até a véspera do casamento.
3. O noivo, pais, padrinhos e pajens devem estar na Secretaria Paroquial 30 (trinta) minutos antes do horário marcado para o início da celebração do casamento.
4. A organização e orientação é coordenada pela **Equipe de Cerimonial habilitada às normas da igreja para auxiliar na Cerimônia**.
5. A disposição litúrgica no presbitério (altar e ambiente que lhe circunda) não pode ser alterada.
6. Não é permitida acréscimos no rito oficial.
7. Os padrinhos devem assinar as atas e outras documentações antes do início da formação do cortejo.
8. As damas de honra e pajens, menores de idade, devem estar acompanhados de seus pais ou responsáveis.
9. No altar é permitido no **máximo** 4 (quatro) casais de padrinhos para a noiva e 4 (quatro) casais para o noivo, mais os pais do casal. Se houver um número maior de padrinhos, o excedente será acomodado na primeira fila de bancos da assembleia. Quando ocorrer tal fato, os noivos devem comunicar com **antecedência**, o número de casais à Secretaria da igreja para que possam ser reservados os bancos.
10. A celebração (entrada, sacramento e cumprimentos), quando não ocorrer atrasos, terá o tempo máximo de 50 (cinquenta) minutos e será **iniciada no horário marcado**.
11. No dia do matrimônio não é permitido, em hipótese alguma, atraso na cerimônia. Por isto, recomenda-se colocar no convite, pelo menos, 30 (trinta) minutos antes da hora marcada para o início da celebração.
12. A noiva deve estar na frente da Igreja pelo menos 15 (quinze) minutos antes do início da celebração.
13. O cortejo (formado pelos pais, padrinhos, daminhas, noivo etc.) deve estar organizado 10 (dez) minutos antes do início da celebração, independente de quem estiver faltando.
14. São permitidas no **máximo** 5 entradas.
15. Os noivos e padrinhos podem permanecer no altar até no **máximo** 10 (dez) minutos antes do horário do próximo casamento. Caso este tempo seja ultrapassado, será aplicado o equivalente a multa do atraso.
16. É facultativo convidar um padre ou diácono de outra comunidade para presidir o casamento, mas a Paróquia São João Batista não se responsabiliza se o convidado não comparecer. **Ele deve respeitar as normas desta paróquia**, e se houver atraso da noiva, a cerimônia deve ser reduzida.
17. Os noivos devem confirmar com antecedência de ao menos um mês o nome completo do padre ou diácono, telefone, paróquia e diocese a que ele pertence.
18. Só poderá ter folheto personalizado para acompanhar a cerimônia, se houver pessoas encarregadas para distribuir e recolher o mesmo, sendo que o seu conteúdo precisa ter a aprovação do padre desta igreja.



10 CONSELHOS DO PAPA FRANCISCO PARA UM CASAMENTO FELIZ

1. “O casamento é um símbolo da vida, da vida real, não é um romance”.
2. “O casamento não é uma estrada plana, sem problemas. Caso contrário, não seria humano. É uma viagem comprometida, por vezes difícil, por vezes complicada, mas faz parte da vida”.
3. “O casamento é uma jornada comum entre um homem e uma mulher, no qual o homem tem a missão de ajudar a mulher a ser uma mulher melhor, e a mulher tem a missão de ajudar o marido a ser mais homem. Esta é a missão que vocês têm em comum. É a reciprocidade da diferença”.
4. “Um casamento não tem sucesso apenas pelo tempo de duração, a qualidade é muito importante. Permanecerem juntos e saberem amar-se para sempre, é o desafio de todos cônjuges cristãos”.
5. “É normal que os maridos discutam, é normal. Acontece sempre. Mas eu aconselho-vos a nunca terminarem o dia sem criar a paz”.
6. “Todos sabemos que não há uma família perfeita, nenhum marido ou esposa perfeita, e muito menos a sogra perfeita. Nós existimos, somos pecadores. Jesus conhece-nos bem e ensina-nos um segredo: um dia nunca termina sem pedir perdão”.
7. “Ter um lugar ao qual regressar ao final do dia significa ter um lar. Ter pessoas a quem amar, significa ter Família, e possuir ambas é uma Bênção”.
8. “Hoje, a família é desprezada, maltratada, e o que nos é pedido é reconhecer como é bom e autêntico começar uma família, ser uma família, hoje – algo tão indispensável para a vida neste mundo, para o futuro da humanidade”.
9. “A família é a fonte de toda a fraternidade, e é por isso que é também o fundamento e o caminho primordial para a paz, porque, por vocação, deve contagiar o mundo com o seu amor”.
10. “O que mais pesa do que todas as outras coisas é a falta de amor. Pesa não receber um sorriso, pesa a força de um silêncio. Por vezes, também em família, entre marido e mulher, entre pais e filhos e entre irmãos. Sem amor, o esforço torna-se cada vez mais pesado, intolerável”.

OBSERVAÇÕES GERAIS



1. Outros profissionais de decoração, música, fotos e vídeos não cadastrados na Secretaria da Igreja podem ser contratados pelos noivos; desde que, sejam avisados para comparecer com 10 (dez) dias de antecedência à secretaria da igreja.
2. Os Profissionais dos serviços de música, decoração, fotografia e filmagem adiante sugeridos, estão cientes das normas para trabalhar no recinto desta igreja.
3. A Paróquia São João Batista não tem responsabilidade de qualquer natureza, seja ela civil, penal, tributária (fiscal e financeira), trabalhista ou outras, com relação às pessoas e empresas anunciantes nesse Guia de Noivos ou mesmo outros profissionais envolvidos no evento, bem como em relação aos serviços por eles prestados.
4. É exigido dos profissionais o máximo *respeito ao ato litúrgico*, efetuando as filmagens sem atrapalhar o celebrante ou os noivos nos gestos e ações litúrgicas do matrimônio.
5. O não cumprimento de qualquer uma das normas aqui elencadas implicará no cancelamento da autorização para prestação de serviços profissionais nesta igreja e seu consequente descredenciamento.
6. **Será cobrada uma taxa de atraso (até 10 minutos)**, 50% do salário mínimo vigente (cheque caução, entregue à secretaria no dia do processo e devolvido após a cerimônia, se não houver atraso).

A Paróquia São João Batista agradece e coloca-se a disposição para dirimir quaisquer dúvidas.



DIA DA NOIVA & TRAJES

TENDÊNCIAS

VESTIDOS DE NOIVA PARA 2022



Vestido OMBRO A OMBRO

A noiva que decide por casamento religioso sabe que, ao entrar na igreja, terá todos os olhares voltados para ela. O momento sagrado reúne todos os sentimentos, expectativas, sonhos e planos para uma vida a dois.

A escolha do vestido deve ser adequada ao local e ao horário da cerimônia, considerando o estilo próprio da noiva, o casamento será perfeito. Saias volumosas, ombro a ombro, mangas, slip (sereia) e princesa, estarão presentes no próximo ano.

A moda 2022 traz a simplicidade, aliada ao glamour, mantendo alguns modelos já tradicionais e revivendo outros.

SLIP - Modelo ideal para valorizar o corpo. Elegante e sensual, é justo até o joelho, ganhando volume abaixo. Perfeito para casamento em qualquer horário.

PRINCESA – Mangas longas ou curtas, saia volumosa, cintura marcada e corpete justo. Modelo mais formal, ideal para um momento romântico.

OMBRO A OMBRO - O decote versátil embeleza e pode ser adaptado a qualquer silhueta e tecido. A versatilidade do modelo adequa-se a qualquer horário.

DECOTE CORAÇÃO – Para noivas que buscam um visual mais tradicional, perfeito para eventos noturnos, horário em qual pode se abusar de brilhos e pedrarias.

TOMARA QUE CAIA - esse é o queridinho que nunca sai de moda, atrai noivas de todos os estilos. Uma das características desse tipo de vestido é o seu decote sexy e ao mesmo tempo romântico.

SPOSE VESTIDOS DE NOIVA E TRAJES A RIGOR
(11) 94400.9529



Vestido SLIP



Vestido DECOTE
CORAÇÃO



Vestido PRINCESA

@carlospontes.fotografia



Vestido TOMARA
QUE CAIA



Lemos o traje ideal para locação!

- NOIVAS
- NOIVOS
- MADRINHAS
- PADRINHOS
- DEBUTANTES
- FORMANDAS
- E MUITO MAIS!

📍 Rua Rio Branco, 07 - Centro
São Bernardo do Campo/SP.

📞 11 94400-9529

📷 @sposenoivas 📺 /sposevestidos



UM MOMENTO
SÓ SEU, COM
MUITOS MIMOS
E PREPARATIVOS
EM NOSSO
DIA DA NOIVA.

ENTRE EM CONTATO
E AGENDE!

Silvia Helena's
Noivas & Debutantes

11 4127.6950 | 11 96931.1726

RUA TIRADENTES, 98. CENTRO | SÃO BERNARDO DO CAMPO /SP

PRONTA

PARA OS FLASHES



Maquiagem e cabelos devem estar em perfeita harmonia com o vestido e o horário escolhidos para a cerimônia do casamento. Nesse dia, é importante estar tranquilamente entregue às mãos habilidosas de profissionais que dão segurança e confiança no serviço a ser executado. Portanto, fundamental que seja feito teste antes da data do enlace; inclusive, mostrando uma foto do vestido que será usado. O uso de véu, grinalda, coroa, e outros adereços precisam ser testados. Lembrando que os cabelos e a maquiagem devem resistir a horas de cumprimentos, danças, abraços...enfim, uma festa intensa e duradora.

SILVIA HELENA'S CENTRO ESTÉTICO

(11) 4127.6950 / 96931.1726



DECORAÇÃO

DECORAÇÃO

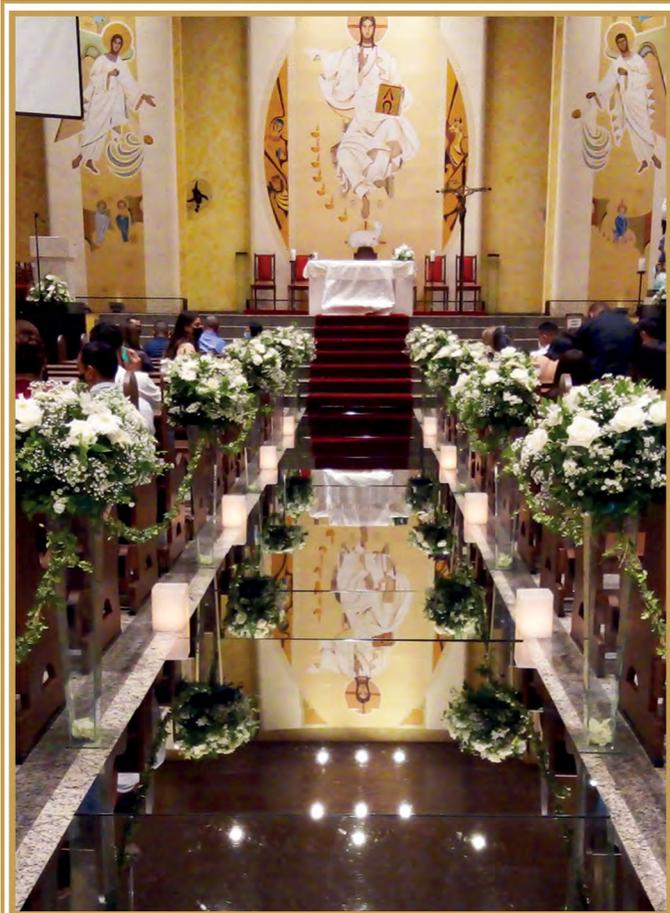
1. Não firmar contrato com floricultura antes de conversar na secretaria para saber se haverá outros casamentos no dia. Aos sábados, a decoração é única e o valor rateado entre os noivos do dia.
2. Verificar na Secretaria Paroquial, se há alguma restrição para o trabalho da floricultura ou empresa de decoração escolhida. Algumas empresas são impedidas de trabalhar na paróquia devido a comportamento inadequado ao serviço religioso e por não seguirem as orientações da paróquia.
3. Após contrato, não poderá haver nenhuma mudança na decoração sem um comum acordo entre todos os noivos do dia.
4. O valor da decoração deve ser rateado entre os noivos, em partes iguais ou conforme acordado entre as partes.
5. Na sexta-feira a decoração deve ser concluída até as 18h00 e no sábado até as 15h00. Lembrando que a paróquia tem celebrações e missas que, muitas vezes antecedem os casamentos.
6. É proibido colocar arranjos nos bancos da Igreja (para evitar manchar os mesmos), assim como no teto e paredes. Só serão permitidos arranjos em colunas ou pedestais. Caso haja necessidade de prender as colunas, deverão fazê-los com fitilhos.
7. É proibido o uso de tachas, percevejos, pregos, fitas adesivas, etc. na decoração dos bancos.
8. Não utilizar tapetes com textura muito fina, eles deslizam e podem ocorrer acidentes. Qualquer acidente que, por ventura possa acontecer, é de responsabilidade da empresa contrata para este fim (Acordo firmado pela CIPA – Comissão Interna de Prevenção de Acidentes).
9. Para a utilização do tapete da Igreja será cobrada uma taxa, conforme combinado na Secretaria Paroquial.
10. Na entrada, na saída e durante a celebração é expressamente proibido jogar arroz, bolas de sabão ou pétalas de flores (nem mesmo na porta da igreja), devido ao risco de quedas e acidentes. Compete aos noivos avisar familiares e amigos a respeito desta norma, respondendo diretamente pelos danos ou despesas decorrentes da violação dessa determinação.
11. Não é permitido descaracterizar a fachada ou o interior da Igreja com armações de madeira, coberturas, toldos etc.
12. Não é permitido o acréscimo de refletores, canhões, spots na iluminação; pois, as instalações elétricas da igreja não comportam sobrecargas.
13. A decoração do altar não pode encobrir o sacrário.
14. É permitido arranjos ao pé, mas não deve ultrapassar a altura da mesa.
15. Não é permitido remover ou retirar quaisquer móveis ou objetos de seu lugar original, inclusive os bancos.
16. Não é permitido arranjos com velas nos bancos.
17. Após o encerramento do último casamento do dia, o decorador deve retirar os enfeites dos corredores; porém, deixar o presbitério devidamente enfeitado.
18. São proibidos balões de gás, animais e drones durante a celebração.
19. A paróquia tem um relatório de ocorrências onde são registrados acontecimentos positivos e negativos. Estes dados serão utilizados para orientação e restrição de profissionais.



Casamentos, aniversários,
festas empresariais, buquês
e formaturas.

11 9 54762486

@jgdecoracao f@ameliaejhuflores
www.jgdecor.blogspot.com.br



DECORAÇÕES DE CASAMENTOS
E EVENTOS EM GERAL.

Há 25 anos compartilhando emoção!

(11)5564.4621 (11) 9 9178.4949

@decoracaoledamattos

florledamattos@terra.com.br



- ▶ Passarela de Espelho
- ▶ Arranjos para Cerimônia
- ▶ Pista de LED
- ▶ Letreiro LOVE
- ▶ Cortina de LED

Passarela de Espelho
 LOCAÇÕES PARA EVENTOS

11 98966 4402 ☎

📷 @passareladeespelho



📷 @amarilisdecora

(11) 97302 0679 ☎

(11) 97404 5533 ☎

f amarilis flores e decorações

(11) 4178.3529 ☎

Toda
flor

Tornando o seu casamento **um momento inesquecível!**

Decoradora de eventos



Acesse o Qr Code e confira nosso trabalho

☎ 11 94745-3083

📷 /todafloredora15

lenatodaflor@yahoo.com.br



MÚSICA, CORAL E ORQUESTRA

MÚSICA



1. Não firmar contrato sem antes verificar na Secretaria Paroquial, se há alguma restrição para o trabalho da empresa que está sendo contratada. Alguns profissionais da área estão impedidos de trabalhar na paróquia devido a comportamento inadequado ao serviço religioso e por não seguirem as orientações da paróquia.
2. A igreja não disponibiliza equipamento para reprodução de músicas gravadas em CD, MP3 etc. A música deve ser ao vivo.
3. Caso os noivos tenham interesse em utilizar CD, devem submetê-los, previamente a aprovação da Igreja.
4. A Igreja não oferece equipamentos como caixas acústicas, mesas, potenciais, microfones. Os músicos devem trazer todo o equipamento necessário para a execução da música.
5. *Os músicos devem ser acomodados no Coro.* A instalação e teste dos equipamentos devem ser antes do início do primeiro casamento. Adequar o uso do espaço de forma, racional, facilitando a organização dos vários grupos que eventualmente estarão trabalhando no mesmo dia.
6. Quanto ao repertório, lembrar que é uma celebração religiosa e as músicas devem acompanhar este espírito celebrativo. Não utilizar hinos de temas e músicas que não condizem com a doutrina e a fé.
7. A retirada dos equipamentos e a saída dos músicos deve ser discreta, não atrapalhando aqueles que permanecem em serviço.
8. Nos momentos que antecedem a celebração, com a finalidade de propiciar aos convidados um ambiente acolhedor e favorável ao encontro com Deus, podem ser executadas músicas instrumentais clássicas ou barrocas. Lembrando que as músicas sacras atingem esse objetivo e são as mais indicadas para o momento.
9. É aconselhável não usar o som muito alto dentro da igreja, pois contraria o objetivo do encontro sagrado: a harmonia.
10. A música deve silenciar nas orações, leituras e durante o Rito Sacramental.
11. É absolutamente proibido colar qualquer tipo de fita no chão, paredes ou móveis da igreja com o objetivo de acomodar fios e cabos dos microfones e instrumentos.
12. A paróquia tem um relatório de ocorrências onde são registrados acontecimentos positivos e negativos. Estes dados serão utilizados para orientação e restrição de profissionais.



Menegato

CORAL & ORQUESTRA

O sonho de realizar sonhos!

Reune a experiência de músicos de alto nível com requinte e bom gosto para cerimônias de casamento, recepções e eventos!

Também contamos com uma excelente opção para animar a sua festa, a **BANDA MENEGATO!**



CONTATO:



11 99296-1982



@menegato.coral

 *Mayra Cristo*
CORAL E ORQUESTRA



🌐 www.mayracristo.com.br ✉ contato@mayracristo.com.br



Fale conosco através do QR code

☎ 11 98517 9567

📷 [@mayracristocoraleorquestra](https://www.instagram.com/mayracristocoraleorquestra)

Synchrony
Soul

© *o som do seu sim*

📞 11 98238-7531

📷 [@synchronybandaeorquestra](https://www.instagram.com/synchronybandaeorquestra)

Rua Durval Clemente, 244 - Jd. São Paulo
São Paulo



FOTO & VÍDEO

FOTO & VÍDEO

1. Não firmar nenhum contrato, sem antes verificar na Secretaria Paroquial, se há alguma restrição para o trabalho da empresa de fotos e filmagens. Algumas empresas estão impedidas devido a comportamento inadequado ao serviço religioso e por não seguirem as orientações da paróquia.
2. Os profissionais devem estar na paróquia 30 (trinta) minutos antes do horário previsto para o início da celebração.
3. A Igreja não possui gerador próprio. Portanto, não se responsabiliza por queda de energia que eventualmente possa acontecer. Caso isso ocorra, a celebração será interrompida e retomada assim que restabelecer a energia.
4. Não podem ser utilizados equipamentos que ultrapassem a 500 watts. Acima deste limite, pode ocorrer queda de energia da igreja.
5. É necessário verificar tomadas, voltagem e condições de acondicionamento. A paróquia não se responsabiliza por avarias e perda de equipamento, eles devem estar sob os cuidados dos profissionais.
6. Utilizar somente equipamentos de uso manual. **Não é permitida a instalação de torres, suportes, gruas para a filmagens e fotos.**
7. Equipamentos extras, malas bolsas e demais objetos serão guardados na sacristia ao lado direito do altar, sob a responsabilidade do profissional. Nunca ficar no presbitério, nos degraus e piso da Igreja.
8. **Os profissionais devem ser discretos;** não podem interferir na condução da celebração com sinais ou pedir a atenção dos noivos e padrinhos durante a celebração do casamento.
9. Não é permitido parar os integrantes dos cortejos (noivos, pais, daminhas, pajens e padrinhos) para fotografar durante o cortejo de entrada ou a saída do altar.
10. Os profissionais não devem usar o altar como suporte para equipamentos ou tão pouco debruçarem sobre o mesmo buscando um melhor ângulo para as fotografias e filmagens. Também não devem mexer em objetos que estão sob o altar e mesas que compõe o ambiente celebrativo.
11. Os fotógrafos e filmadores permanecer na distância adequada para fazer um bom trabalho. Não atrapalhar a celebração aproximando-se demais com luzes, equipamentos etc.
12. A Equipe de Cerimonial é responsável pela orientação de noivos e padrinhos para os compromentos e para a saída, após o término da celebração.
13. Os fotógrafos e filmadores devem estar atentos ao horário do próximo casamento, encerrando suas atividades em tempo adequado para que a próxima equipe possa iniciar também os seus serviços.
14. Lembrando a todos que o casamento é uma celebração religiosa, portanto é imprescindível a boa postura e bom comportamento dos profissionais.
15. A Paróquia tem um relatório de ocorrências onde são registrados acontecimentos positivos e negativos. Estes dados serão utilizados para orientação e restrição de profissionais.



TANAKA

Produções

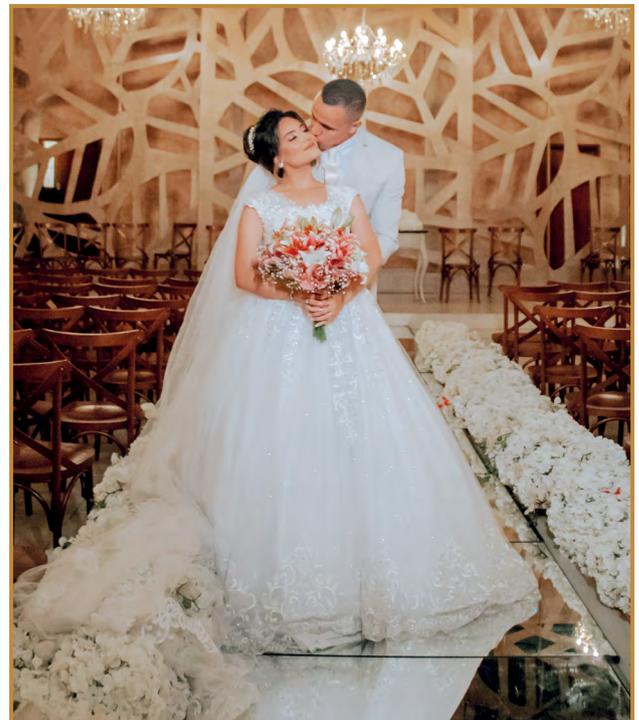
Studio Fotográfico
Videos Jornalisticos

Veja nossos trabalhos

 Tanaka Produções  @tanakaproducoes

www.tanakaproducoes.com.br

Estrada das Lágrimas, 1722 / 1718 Jd. S. Caetano S.C.Sul - SP
Tel: 55 (11) 4238-8533 /  97206-4621



Melhor preço e qualidade do mercado!
Mais de centenas de casamentos realizados.



 @aurea.fotografiaefilms (11) 97294-2022 

WWW.AUREAFOTOGRAFIAFILMS.COM

KBF

EVENTOS

AV DOM PEDRO II 2704 - SANTO ANDRÉ
(WHATS) 9-34902705



KBF eventos

PROFISSIONAIS DO GUIA



DIA DA NOIVA

SILVIA HELENAS CENTRO ESTÉTICO
(11) 4127.6050 / 96931.1726

TRAJES FEMININO e MASCULINO

SPOSE
(11) 4509.9529 / 98625.7960

DECORAÇÃO / PASSARELA

AMARILY'S DECORAÇÕES
(11) 4178.3529 / 99512.3175

AMÉLIA & JHU FLORES
(11) 96254.2117

FLORICULTURA LEDA MATTOS
(11) 5564.4621 / 99178.4949

TODA FLOR DECORAÇÕES
(11) 94745.3083

PASSARELA DE ESPELHO
(11) 98966.4402

MÚSICA

MAYRA CRISTO CORAL E ORQUESTRA
(11) 98517.9567

MENEGATO CORAL E ORQUESTRA
(11) 99296.1982

SYNCHRONY SOUL CORAL E
ORQUESTRA
(11) 2379.0929

FOTO / VÍDEO

AUREA FOTOGRAFIA & FILMS
(11) 97294.2022

KBF EVENTOS
(11) 93490.2705

TANAKA PRODUÇÕES
(11) 4238.8533 / 97712.7473



PARÓQUIA SÃO JOÃO BATISTA
RUDGE RAMOS • SÃO BERNARDO DO CAMPO